**Календарно-тематическое планирование учебного предмета**

 **«Родная (русская) литература»**

                                                            **6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 |  | **Введение.** Книга как духовное завещание одного поколения другому. |  1 |
| 2 |  | **Литературная сказка.****Н.Д. Телешов.** «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке. |  1 |
| 3 |  | **Из литературы ХIХ века (3)** **А.С. Пушкин**. «Выстрел». Мотивы поступков героев повести. Чувство мести, милосердие, благородство.   |  1 |
| 4 |  | **Н. Г. Гарин-Михайловский.** «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены». |  1 |
| 5 |  | **Поэтический образ Родины.** И. С. Никитин. «Русь»; М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»); А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов.   |  1 |
| 6 |  | **Из литературы ХХ века** (11)**Софья Радзиевская.** «Болотные робинзоны». Главы «Где искать спасения?», «На Андрюшкин остров», «Война вокруг нас кружит…». Драматическая история жителей полесской деревушки, война и дети. Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевные качества. |  1 |
| 7 |  | **А.П. Гайдар.** «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, отношения взрослых и детей, тимуровское движение.   |  1 |
| 8 |  | Сочинение «Тимуровцы сейчас?» |  1 |
| 9 |  | **Стихи о прекрасном и неведомом**. А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилёв «Жираф». |  1 |
| 10 |  | **Стихи о прекрасном и неведомом**. Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов «Почему-то в детстве...».   |  1 |
| 11 |  | **А.Г. Алексин. «**Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. |  1 |
| 12 |  | Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.   |  1 |
| 13 |  | **А.В. Масс.** «Сказка о черноокой принцессе». Духовно-нравственная проблематика рассказов. Позиция автора. |  1 |
| 14 |  | Сочинение «Моя подруга» . |  1 |
| 15 |  | **Ю. Кузнецова.** «Помощница ангела». Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.   |  1 |
| 16 |  | Сочинение «Нравственные уроки произведений современной литературы». |  1 |
| 17 |  | Творчество писателей и поэтов Ставропольского края. |  1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Кол-во часов | Характеристика основных видов учебной деятельности |
|  **6 класс** |
| Введение. Литературная сказка |  2 | Учатся воспринимать книгу как духовное завещание одного поколения другому. Актуализируют знания о литературной сказке. |
| Из русской литературы XIX века |  3 | Актуализируют знания о литературе XIX века. Учатся анализировать аксиологические основы, заложенные в произведении. |
| Из русской  литературы XX века   |  11 | Осваивают особенности литературного процесса ХХ века. Анализируют жанровородовую специфику произведений ХХ века. Создают письменное монологическое высказывание, аргументируя свое мнение примерами из литературы ХХ века. |
| Творчество писателей и   поэтов Ставропольского края |  1 | Знакомятся с творчеством писателей и поэтов Новосибирской области. Готовят презентации, минипроекты, выступления. |
| **Итого 6 класс** |  **17** |  |